

LING2112 / LING4119 Metaforteori

Vårsemesteret 2009

Obligatorisk kvalifiseringsoppgåve / Obligatorisk kvalifiseringsoppgave

Utlevering: onsdag 11.02.09.

Innlevering: onsdag 04.03.09.

Oppgåvetekst på nynorsk. Svar på begge oppgåvene.

1. Gjer greie for det du oppfattar som hovudpunktene i kognitiv metaforteori.

2. Nedanfor finn du den første artikkelen (på side 11) i boka *Om den norske tenkemåten*.

Artikler og innlegg om kultur- og samfunnsspørsmål 1954–1974 av Georg Johannesen. Drøft tre metaforiske uttrykk i teksten i lys av kognitiv metaforteori.

Oppgavetekst på bokmål. Besvar begge oppgavene.

1. Gjør rede for det du oppfatter som hovedpunktene i kognitiv metaforteori.

2. Nedenfor finner du den første artikkelen (på side 11) i boka *Om den norske tenkemåten*.

Artikler og innlegg om kultur- og samfunnsspørsmål 1954–1974 av Georg Johannesen. Drøft tre metaforiske uttrykk i teksten i lys av kognitiv metaforteori.

1954

VI GÅR IKKE I FAKKELTOG FOR ALBERT SCHWEITZER

Albert Schweitzer er en fin og edel mann. En av de bedre. Fakkeltog er morsomt. Vi har intet i mot fakkeltog. Når vi, undertegnede studenter ved Oslo Universitet, likevel ikke kan hylle Albert Schweitzer som fredsprisvinner, begrunner vi det slik:

Vi har i dag nok ressurser til å løfte Afrika og Asias folk opp til et menneskeverdig liv. Dette kan gjøres. Det blir ikke gjort.

Vi har i dag nok ressurser til å utrydde oss alle. Dette kan gjøres. Dette må ikke bli gjort.

Schweitzers helhjertede innsats i Afrika har her ingen relevans. Den berører overhodet ikke spørsmålet om fred eller krig. Derfor er den kun rosverdig på samme måte som vi roser en sliten distriktslege eller en strevsom mor.

Fakkeltog for fredsprisvinneren Albert Schweitzer tilslører altså de problemer som må løses for å skape en varig fred. Han er en hodepute for vår samvittighet og lar seg bruke til det. Derfor kan vi ikke hylle ham uten å hylle vår feighet.

(Underskriftskampanje, høsten 1954 i forbindelse med Albert Schweitzers Nobelpriis. Underskriftskampanjen samlet i alt sju – 7 – underskrifter!)

SJÅ REGLANE PÅ NESTE SIDE! / SE REGLENE PÅ NESTE SIDE!

• NYNORSK

1. Svaret skal vere ei papirutskrift på om lag 4–6 sider.
2. Svaret skal leverast seinast onsdag 4. mars på ekspedisjonskontoret til ILN i opningstida. Du kan òg levere svaret til faglæraren i timen onsdag 4. mars kl. 10.15–12. Det skal vere tydeleg merkt med namn og emnekode.
3. Svaret skal vere eit individuelt arbeid. Det er ikkje høve til gruppearbeid.
4. Svaret må leverast innan fristen. Berre ved sjukdom eller andre særskilde tilhøve kan ein få utsetjing. Ved sjukdom kan ein berre få utsetjing etter søknad vedlagd lækjarfråsegn som knyter helvestoda til studiesituasjonen, jf. eksamensreglementet.
5. Studenten står på denne oppgåva dersom svaret bli vurdert som *ikkje därlegare enn E*. Vonleg er det *klårt betre enn E*, men det blir ikkje sett annan karakter enn *stått*.
6. Dersom eit innlevert oppgåvesvar ikkje får karakteren *stått*, vurderer faglæraren om studenten skal få svare på ei ny oppgåve, med tre dagars innleveringsfrist.

• BOKMÅL

1. Besvarelsen skal være en papirutskrift på om lag 4–6 sider.
2. Besvarelsen leveres seinest onsdag 4. mars på ekspedisjonskontoret til ILN, i åpningstiden. Du kan òg levere besvarelsen til faglæreren i timen onsdag 4. mars kl. 10.15–12. Det skal vere tydelig merket med navn og emnekode.
3. Besvarelsen skal være et individuelt arbeid. Det er ikke anledning til gruppearbeid.
4. Besvarelsen må leveres innen fristen. Bare ved sykdom eller andre spesielle forhold kan det gis utsettelse. Ved sykdom kan man bare få utsettelse etter søknad vedlagt legeerklæring som knytter helsetilstanden til studiesituasjonen, jf. eksamensreglementet.
5. For at oppgaven skal være bestått må besvarelsen bli vurdert som *ikke dårligere enn E*. Forhåpentligvis er den *klart bedre enn E*, men det settes ingen karakter annet enn *bestått*.
6. Hvis en innlevert oppgavebesvarelse ikke får karakteren bestått, vurderer faglærerne om studenten skal få besvare en ny oppgave, med tre dagers innleveringsfrist.